



صورة للرئيس ماركوس أثناء زيارته للقاهرة في الأسبوع الماضي.

دعوة الفن
الإسلامي المشرق
في القليلين تبدو
بوضوح في
النموذج المعماري
لبناء هذا المسجد
الذي شيد في
السنوات الأخيرة .

منجد في جزيرة
هولوب بجنوب
الخليج

المصالح الاقتصادية والتعليمية والاجتماعية والثقافية والسياسية -
 وتضمن البرنامج في المدى المتوسط والبعيد ثلاثة مجالات رئيسية
المجال الأول : هو القطاع الاقتصادي، حيث يهدف تطوير القطاع الاقتصادي
 الأساس التي تدعم عليه المشروعات الزراعية والصناعية مثل نظم الري،
 والطرق، والمخازن، والمساكن، والتقوية الحرجية، والموالحات.
المجال الثاني : هو القطاع الاقتصادي الذي يشتمل على مشروع ضخ لزيادة
 إنتاج الغذاء في اموال ايروية خاصة لتجفيف البراك، والأرز، والحقن بوميد
 الاسكوت، وبيع الدجاج، والسمك في نفس الوقت في استغلال مزارع الثروة
 الفكر التي لم يسبق استخدامها من تربية السمك والاراضي القليلة للزراعة.
 ومن اجل الصناعة يجري التركيز على الصناعات الصغيرة والبيئية التي
 عسومها ايدي ملحة كبيرة اعتمادا على التسهيل والحواسر
 الفعولية التي يتضمنها خطة التنمية الريفية، واعتماد التنمية الريفي الخاص
المجال الثالث : هو الاجتماعي - حيث يركز هذا القطاع على توفير مستوى
 الخدمات الصحية والتعليمية ويتم الان يخطط اعادة توجيه نظم التعليم من
 تركيزه على تعليم ابناء النخبة الى توفير التعليم في شتى المستويات من مصادر
 التعليم الريفية لتلبية ابيات التنمية المتزايدة في ثلاثة جوانب اولها هو خدمات
 الصحة الريفية، والثاني خدمات التعليم العالي الثالث فهو خدمات الصحة
 العامة والمياه والدفء.

٢ - إنشاء معهد الدراسات الإسلامية في جامعة باغداد .
٣ - إعداد قانون « الأرض » الذي يتضمن القوانين الإسلامية في مختلف جوانب المعاملات السائدة في حياة الناس .

وقد خصصت الحكومة أكثر من ٨٠ مليون جزو لتحويل مشروعات مسجدا
الزيتنج في منطقة جنوب اللبنيين بمبلغ ٤٠٦ مليون يوزو وضمت ضمن الخطة
القومية للسنوات الأربع ١٩٧٢ - ١٩٧٧ ومبلغ ٤٠٦ مليون يوزو رأسا لم بنك الاسكندرية
بالإضافة إلى ٦٦ مليون جزو لمشروعات الكهرباء وأكثر من ٢٠٠ مليون يوزو
لمشروعات تطوير البنى التحتية القومية الأساسية في منطقة جنوب اللبنيين .

الرئيس القليبي
يقدم فرض
منسية عالمية
لصالح النعمة
تتابع مع احوال
الناس لهوى
لكل دولة

أخـلاصة لمساعدة الدول الأكثر فقرا
بين مجموعة البلدان التالية :
تلك التي لا يتولى بلديها دفع اى رسم
أصول صادرات الدول التالية بـمعدلات
الضخم المالي بحيث لا تكون محسوبة
هذه الدول من صادراتها كقوة لزيادة
الانتاج والتمتع بالثروة العالمية لا يفتقر الى أحدث
الآلات ، وفصل واردات الدول التالية
من الدول المتقدمة في حقة ارتفاع
سعر وسعولها ، بينما أسعار
مصادرها الى الدول المتقدمة تنخفض
بمعدلات التخفيض والتخفيض . في اذا ارغبت
مقايها في أحسن الأحوال لا ترتفع بالمعدل
الذى يوازن الارتفاع الوعيب في أسعار
الواردات .

الخط مع جوفت جوفت كيمبال ونس
القانونية الفقهية التي حذر الدول
التالية على كتبه إلى المؤمن من اللجوء
إلى سياسة الكفالات الاقتصادية في
هذه الكفالات وذلك - على حد
الحد - كيمبال - أثبتت جديده في كل
الاقتصاد العالمي ، أكثر كما يستل
من المثال الاقتصادي ياملد
وقد أكد الرئيس الفلبيني فرديناند
ماركوس في خطابه أن في نظرياته أن
القائم الاقتصادي الجاني أكد أن تركت
البرامج ماليا ، كمرشد ونجس
للأمم وغير من أمثلة السكير في أن
التي ومنه يربوي على هذه الوثيقة
بإضافة متعارها ، يتناقض لتصلون إلى
الوقائع والأحداث الاقتصادية والدول
ذات الاقتصاد الخط ،
وكثير بالآثار أن برنيلج ميسلا
الذي يدعو إلى افقة تمام هفيلي
يسمح بإفادة صادرات الدول الثمينة إلى
التي الختمة ، كما يدعو إلى زيادة
حجم المصادات والزروى والاشتراكات
التمجية إلى دول العالم الثالث ؛
خمسية وحرلة - يدعو من ناحية
ثالثة إلى افادة دول البسكال الصناعي
وتتوجب على امداد الدول باقتصاد
مساحل الدول الثمينة ، وتوجب جديده

دول العالم الثالث كي تحوّل حيز
أوروبا التي أثبتت وحجتها بعد
الحرب العالمية الثانية بقلّة
الطلب الأوروبي للتعاون
الاقتصادي من أجل تسويق
المساعدات التي تنفّسها من
الولايات المتحدة في إطار مشروع
مارشال عقب الحرب . وكان
الرئيس الفلبيني أناندول الثانية
لا يفتقد إلى مثل هذه الأنظمة
الأحدوية ودعا إلى إقامة نظام
اقتصادي خاص بدول العالم
الثالث يهدف إلى تسويق
المساعدات الخاصة بالثانية
أسوة بأوروبا التي فعلت ذلك
من قبل . وأكد أن هذا النظام
الفرع سوف يجعل صوت
العالم الثالث مسموعا أكثر من
الآن وقت يضي في تعامله مع
الدول الغنية .

وجدير بالذكر أن اقترح الرئيس
الفلبيني تدّجاء متطرفا على مستوى

[illegible]

وامام ٥٠٠ مندوب يمثلون
اكثر من مائة وخمسين دولة
وجه الرئيسى ماركوسى نداء الم

برنامج تطوير مناطق المساحية في الجنوب هو جزء من الخطة العامة للتنمية وإعادة توزيع الثروة القومية
البرنامج يتضمن ثلاثة اتجاهات : إعادة التوطين - إعادة البناء - التنمية

أن الفكرة الأساسية التي تكمن خلف برنامج إعادة بناء وتطوير مناطق المسلمين في جنوب الفلبين هي أن تنمية الشخصية الفلبينية مسيحية كانت أم مسلمة من يحقق بصورة شاملة إلا إذا وضع المسيحيون والمسلمون في الخلد خلافاتهم وبصالحهم القوية ضمن الأطار العام للمصالح القومية العليا لامة الفلبينية . وإذا سلمنا بأن هذه الفكرة تعبر لفكرة صائبة من حيث المبدأ فمعنى ذلك أن هدف عملية التطوير وإعادة البناء لابد أن يتركز على إزالة العوائق التي تمنع هذه الجماعات الثقافية والدينية المختلفة من الاندماج في مجتمع قومي فلبيني واحد .

ومن هنا فقد تم وضع برنامج إعادة بناء وتطوير مناطق المسلمين في جنوب الفلبين باعتباره جزءاً من خطة قومية شاملة للتطوير ترمى في خطوطها العريضة إلى تحقيق التنمية لاختلاف أقاليم البلاد وإعادة توزيع الدخل القومي والقوة القومية على أسس أكثر ملائمة وعدلاً مما كان يحدث في الماضي

وفي إطار الخط العلم للاعدادية القومية الراجية الى تحقيق العدالة والمساواة بين الجميع اعطت حكومة الرئيس ماركوس اماناما خلاصا لمناطق المسلمين في الجنوب حيث تصاعدت ظروف تراجعية كثيرة على خلق اوضاع غير مواتية في هذه المناطق ينبغي تصحيحها اولا حتى يعود التوازن الى حصد الامة القلتية .

ونبدأ بحركة الفلّين خطتها في هذا الصدد من منطلق ضرورة توفير الظروف الملائمة لعدم تعطيل الآلة اعتماداً على الوسائل التقنية والمعمارية والتفصيلية والجغرافية والمالية التي جعلت من العمل الفلّيني له واحد على الأقل . وهكذا فإن وحدة شعب الفلّين جميع طوائفه ويخطف جامعاته الدينية والتعليمية من البلد الحكري . لسنا نخطئ فيقولنا حركة الرئيس الفلّيني فرينداند ماركوس وخطة الحكومة من أجل الوحدة والانضمام الوطني ليست طريقاً ذات اتجاه واحد وإنما هي طريق ذو اتجاهين متساويين :

الانتخاب الاول : هو ان يستجيب المسلمون لعمليات التمددين السياسي والاجتماعي .

والإتجاه الثاني : هو أن يعمل المسيحيون على الاستفادة من التراث الثقافي للبلدين ، حيث أن هذا التراث ليس مجرد جزء من التوريث الثقافي للبلدين وإنما هو فوق ذلك ويمتد مصدر من مصادر القوة التوجيهية للبلاد

وقد يتصور البعض خطأ أن برنامج تطوير متفطر المسلمين في الجيوب هو نتيجة مباشرة للأزمة التي كانت قائمة هناك ، ولكن الحقيقة في هذا الصعود هي شيء آخر تماماً . فتفكير الرئيس ماركوس كانت غائصة منذ البداية على تطوير الجيوب استجابة لاحتياجات القومية السالفة الفكر ، وكل ما تمثله الأمة الأخيرة في أنها قد ألهمت مزيداً من الضوء على ضرورة الإسراع بتطبيق برنامج التطوير المنشود بعد تصحيحه وجعله أكثر فاعلية مما كان .

وعموما فإن الاهداف الرئيسية لهذا البرنامج في صورته الجديدة يمكن حصرها فيما يلي :

- ١ - خلق للفرس الخامسة لتبسة كل مكافئاته ملحق المسلمين في الجنو
- ٢ - تذكيد كل الصامير في الفتح بشار حماية التنية والتطوير
- ٣ - خلق الظروف لتخفيف مزيد من الوحدة والاتصاح الوثني
- ٤ - اقرار سلام دائم ويستمر في منطلق المسلمين بجدوى البلاد

ومن أجل هذه الاهداف امجد الرئيس ماركوس قراره ببدء عملية التطوير والتنية في منطلق المسلمين في عام ١٩٧٢ على ان يصير خطواته العملية بصر سرعة.

ولكن ماهي عناصر برنامج التطوير والتنمية في مناطق المسلمين؟

للإجابة على هذا السؤال نقول أن هذا البرنامج يتضمن ثلاثة أنواع من الأنشطة :

النوع الاول : هو اعادة التوطين
النوع الثاني : هو اعادة البناء .

النوع الثالث : هو القنمية .

وبينا: يعني التزمنا الأول والسليبي من هذه الانشطة بطلبات اعادة الص
الطبيعة الى خلق السليبي: بعد اتمال التجهيز والتغريب التي جرت فيها
الشروع الثالث يعني احياءها للتوسعة الى مجال الاستيعاب الثلاثة للتسا
والخدمات الثقافية

وتعتمد اتفاقية القرطبيين التمدد السليبي للاجئين في الجنوب
وفكرين حكومات محلية عبرية في هذه الاتفاقية ، واتخذت قوات الهايدي
الحلي هناك ، ما يعني ان ذلك من منظور الامتدادات المالية القوية ، واضط
المشوري والسليبي انهم انفسهم للتقيد البرنامج بشكل

أما أنشطة اعادة البناء فتشمل اصلاح المدارس التي أصيبت بمشاكل البنية التحتية الأساسية في هذه المنطقة مثل الطرق والكهرباء والمياه... الخ واعادتها للعمل مرة أخرى بنظم مشوي كعادتها الذي كان شقها قبل اعادة العنف التي وقعت في الجنوب .

وفيما يتعلق بمشروعات التنمية فهي تشمل مجالات تطوير البنى التحتية الاقتصادية
الإنشائية وتطويراً شاملاً - وزيادة الإنتاج الزراعي والصناعي وتوسيع سائر الخدمات
الصحية والتعليمية لسكان أقاليم المسلمين

وتعتبر الاستثمار الأجنبي جزءاً مشروطة هذه الأنشطة الثلاثة لتزويدها بوسائل
التطوير تسيير أي اتجاه زيادة مواصلات الإنتاج والوحدة الوطنية في مختلف



الرقصة الشعبية
في القلعة التركية
أحد الفعاليات
التي أُقيمت في إقليم
مونترو
بجنوب
البلتين

رقصة السيف
أحد المهرجانات ..
التي أُقيمت القلعة
تجمع ما بين
الرقصين العربي والفرنسي

وقصة السيف
والروح . . إحدى
الرقصات القناتية
التي تجمع ما بين
الفن المزيّن والفن

مواقف

لا أظن أن وردة العزراة
الى هذه الوجبة التي يشك
عبد الحليم حلقه... وذلك لأن
بأناسي وتلكم حشاك عبد
ليستوها بالزمن والشورى
لا أظن... وأما يجب أن تكون
رافية بصحبة من الفن ولا
والمال... بل أن القبي قد
أكثر ما تستحق... فلا في
جبل ولا في أدام رقيق ولا
بشاعر حارة تنقل متدولا
القبي... لا إذا كان عبد
حلقه بيت هو أينا بين
حظلات وردة... ويكون مرقها
ردا على مايفعله ميكافيم
أن تنحني كيف تعمل وردة
أصد الحشاك التي يقتر
عبد الحليم من العان زوجا
هو بيت بين يفسد لها حلق
زوجها... أم أن وردة رقيق
يغسدان حلقه عبد الحليم
من تلتين محمد الحرجي
ولكن الذي يهشني حلق
القبي... أن عبد الحليم حلق
أبتع الكليل خمسة وعشرين
فني وتشتد وأبني وأسد
وهو مريض... فان حلقه
معتة وأماله وتشتد
والقبي التي يهشها عبد
وردة الكليل... كل ذلك
لعب الحليم حلقه عبد الحليم
أنهم لم يهشوا حلقه... أن
كاشان شهود الأصبلي
مريض... لقد أفتي بطلان
يحول ويدين ويدين... استغفار
الأيوم... وجاء مرقها... نأيا
قبي... فلا أفتي إلى
ومرسة وتعيه أن حلقه
وردة عليه... فغيب... وفي
أبد أن يغيب... أو من القبي
يجاوز حلقه... كل ذلك
يشع له عبد القبي... فغيب
يقول لهم... استغفار... أو
ولكن الجاسير التي يفسد
سبيلها القن والكاتب... أنها
لا تفرج الرمة... أنها جات
تفرج إلى ملاك كرك القم
لا بيا من الحلق أن يفرج
... فلا وقع على الأفتي
القبي... فان الجاسير...
خارج الحلق الذي لمسه
والقبي... أن عبد الحليم
أعصى موارثه قد أفسد
دقيقة... فغيب حلقه
النصر... وأما لا أنيس
الحمة التي كتها بشعرها
خلف البازن من إبراهيم
شروع على رؤوسهم فلقطع
فنه حلق لهم أفتي وأمر
في العالم... أن الجاسير
القن سواء كان حلقه
بيليه أو عبد الحليم حلقه
أنيس فغيب



خطوط باكستان الجوية الدولية

تدخل لأول مرة طائراتها الجumbo ٧٤٧

في خطها المنتظم كراتشي / القاهرة / نيويورك

٢٠ مليون روبية باكستانية تحقها الشركة عام ١٩٧٥/١٩٧٦

خطوط باكستان الجوية الدولية التي تخدم بين كراتشي والقاهرة ونيويورك، دخلت لأول مرة طائراتها الجumbo ٧٤٧ في خطها المنتظم كراتشي / القاهرة / نيويورك. الشركة ستحقيقها ٢٠ مليون روبية باكستانية عام ١٩٧٥/١٩٧٦.

خطوط باكستان الجوية الدولية التي تخدم بين كراتشي والقاهرة ونيويورك، دخلت لأول مرة طائراتها الجumbo ٧٤٧ في خطها المنتظم كراتشي / القاهرة / نيويورك. الشركة ستحقيقها ٢٠ مليون روبية باكستانية عام ١٩٧٥/١٩٧٦.

كشف ميناء قديم جلب لخبول عند "وادي جواسيس"!

الحياة الحولة

٣ مرات في القاهرة

في التيم الإبطي [لاوتشي نيا]
[الحياة الحولة] التي عرض في
القاهرة منذ سبع سنوات : سيماد
[حقا] من اليوم وعلى مدى
٢ أيام في المركز الثقافي الإيطالي
بطولة السويدية أينا أكرج ومارشيل
المعروف أن أينا أعزلت التيشيل
يندر الآن جراجا ضخما ومطما في قلب
الكلمة :



تعود القرائة أن يجلبوا الفيروميس أنواع الصخور والخشب المسكة
في بلاد بونت و بونت و الصومال والبربر والين القبية أياهم
والرحلات البحرية إلى بلاد بونت جنوب برنا البحر مرمولة إلى حد
كبير في مصر الأبراطورية الفرعونية خلسة أبا الأرملة ١٨ ونظرة
خاطفة إلى ما نقشه حشيشوت ونقوشها على بعض واجهات جدران ديرها البحري
هذه سبع جبل القبة الخلال من قبي على نيل الأصغر بركة الصلة واضحة
بل اندمجت كيف كان يمتد إلى أكرجهم ويومهم التي تطو
العمدة خروفا من بطي حيوان كسر أوانعا من متجهم على حربة الدار
وعنت حشيشوت شجبل كل مقامه
رحلت بطايرها إلى هذه البلاد عبر البحر
الأحمر خاصة أنواع المختلفة لاسمكة
وكشاته الماية
بل وسجل رجلاها هذه ملكة بونت
— المهرلة جدا — عند ملكة بحرية
لا أن معلومة علمية تاريخية جديدة
أضفها كشف جديد يؤكد أن المصريين
القدامي لهم صلة ببلاد بونت من قرات
أقدم — تعود إلى الدولة المتوسطة
من ٤٠٠٠ سنة تقريبا
ذلك عندما كشف هذا التسجوع
بمعة في جامعة الاسكندرية برئاسة
د. عبد الحليم عبد الحليم بالاشتراك مع
حيثه الأثري التي يملها عالم الآثار خير
بسطا : مدير إدارة الوثائق الأثري
على مقصورة من الحجر الجيري وعديد
من اللوحات من عصر الفرعون سنوسرت
الأول في وادي الجواسيس الخلال على
شاطيء برنا البحر وبعد ٢٢ كيلو م.
من ميناء سفيليا حيث منجم التوشفات
وعلى بعد كلمت تقع مناجم الذهب
أهمية الكشف تكفي صلة مصر
القديمة ببلاد بونت ويخجل باب القدي
من ذلك : وأن المصريين استعملوا
يطلق وادي الجواسيس الذي يسيل
مابين خفره القبل بخرقوا الصخر
القريبة إلى البحر الأحمر : فهو طريق
يقبل عن وادي الصمليات الذي طالك
خطوه وطرقوه... أن أن وادي
جواسيس أقرب إلى صحراء القينا
واسيط وكان أيا حكام اللانليم
الذين أدوا إلى أقاليم الدولة الوسطى
واستقرارها على صلة أكبر برجاتهم
لنرى من هذا الوادي إلى مواتيرون
منها لويرون ذلك البحر استجلبا لراد
بيرونوها أو أينا وحراسة قنواهم
مصر

أخبار الصباح

● فتح رئيس الوزراء :
سلم مساء السبت القاهرة معرضا فني
القائمة المصرية في قاعة مبنى الاتحاد
الاشتراكي بنسخة ١٥ مايو منسوانه
[صحيفة الشباب]
● مير الجورين أصبح جدا بعد أن
لتجبايته تينين مولودا [سنة أحمد]
● المهندس إبراهيم نجيب وزير
السياحة الذي عاد إلى مصر في زيارة
إلى التماس : سفير السويس القديم
على رأس الوفد الثقافي المصري الذي
سيضم لفتاح مرضي مجموعة آثار
مصرية التي في قصر الجردا بيايه
في باريس ويقتعه الرئيس الفرنسي
جيتكار ديستان : كان العرض أن
يرأس الوفد : جمال العطيلى لكن
الأزمة الصحية التي تلحقه اضطره
إلى الانسحاب من عدم السفر

بودنج كورن
لذيذ ومغذي
الكارامل
الكارامل

بودنج كورن
لذيذ ومغذي
الكارامل
الكارامل

بودنج كورن
لذيذ ومغذي
الكارامل
الكارامل

بودنج كورن
لذيذ ومغذي
الكارامل
الكارامل

بودنج كورن
لذيذ ومغذي
الكارامل
الكارامل

بودنج كورن
لذيذ ومغذي
الكارامل
الكارامل

بودنج كورن
لذيذ ومغذي
الكارامل
الكارامل

بودنج كورن
لذيذ ومغذي
الكارامل
الكارامل

بودنج كورن
لذيذ ومغذي
الكارامل
الكارامل

بودنج كورن
لذيذ ومغذي
الكارامل
الكارامل

بودنج كورن
لذيذ ومغذي
الكارامل
الكارامل

بودنج كورن
لذيذ ومغذي
الكارامل
الكارامل